



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 00A408F0C058B6D04D9DCA16FF471DABA6

Владелец: Семёнова Татьяна Михайловна

Действителен с 06.05.2025 до 30.07.2026

**Приложение 1.  
к ДОП МБУДО «ДДТ» МО «ЛМР» РТ  
утверждено приказом директора  
29.08.2025г. №176**

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ, РЕАЛИЗУЕМЫМ, В 2025 – 2026 УЧЕБНОМ ГОДУ**

**(рассмотрены на педагогическом совете: 29.08.2025 (протокол №1)**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г., на основании Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», дополнительные общеобразовательные программы в учреждении были обновлены.

***Художественная направленность***

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка
1.	«Декоративная роспись», автор-составитель Сушкова Е.Ю. педагог дополнительного образования (утв.2008г., внесены последние обновления – 2025г.)	4 г.о. и более	Младший и средний школьный возраст	Сушкова Е.Ю., педагог дополнительного образования	Формирование устойчивого интереса к национальным ценностям, как источники духовно – нравственного воспитания; Нравственное воспитание через познание истории, культуры, быта народа; Развитие художественных навыков.	Программа предполагает изучение традиционных русских народных промыслов: Хохлома, Городец, Гжель, Жостово; изучение татарского национального орнамента и орнаментов народов мира. Кроме этого, на занятиях дети учатся работать в современных техниках декоративно-прикладного творчества, делают поделки из бросового материала, развивают художественно-конструкторское мышление.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Декоративная%20роспись%202025%20.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Декоративная%20роспись%202025%20.pdf</a>
2.	«Уроки Деда-природоведа», Разработчики Лукьяненко Ф.Г., Сушкова Е.Ю., Котлярова О.Ю. педагог дополнительного образования (утв. 2014 г, внесены последние обновления –	1 г.о.	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	Сушкова Е.Ю., педагоги дополнительного образования	Развитие первоначальных представлений дошкольников о животном и растительном мире на основе наблюдений, чтения художественной литературы, просмотра видеоматериалов, занимательных игр и упражнений, изображения представителей животного и растительного мира посредством рисования, аппликации, лепки; формирование осознанно-	Обучение по программе представляет собой цикл учебных занятий, где имеет место быть интегрирование теоретическое изложение природоведческого материала и декоративно-прикладной, изобразительной деятельности, что обусловлено возрастными и психофизиологическими особенностями детей дошкольного возраста. Программа предусматривает	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20УРОКИ%20ДЕДА%20ПРИРОДОВЕДА%202025.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20УРОКИ%20ДЕДА%20ПРИРОДОВЕДА%202025.pdf</a>

	2024г.)				правильного отношения к представителям флоры и фауны.	широкое использование картин и иллюстраций о животных художников А.Н. Комарова, П. Карабенцова, книг и рассказов детских писателей о природе (Н. Сладков, В. Бианки, М. Пришвин, Е. Чарушин, Г. Скребицкий, К. Ушинский, Г. Снегирёв и др.), презентаций и видеоматериалов. В рамках декоративно-прикладной и изобразительной деятельности акцент делается на знакомстве детей с разнообразными формами растений и животных, на формировании умения передавать эти различия при выполнении творческой работы, умении комбинировать из отдельных фигур сложные образы.	
3.	«Театральная вешалка» с модулем «Живое в классике», автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2018 г., внесены последние обновления – 2025г.)	4 г.о. и более	Младший и средний школьный возраст	Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования	Способствовать формированию личности ребенка путем органичного погружения воспитанников в мир литературы, музыки, живописи, хореографии, скульптуры. Формирование знаний, умений, навыков на основе овладения программным материалом.	Программа предусматривает изучение: Основные понятия, умение применять полученные знания в практической, общественной жизни; – раскрытие творческого потенциала детской талантливости, вызвать у детей желание заявить о себе в среде сверстников и взрослых, самоутвердиться, поверить в свою успешность. -накопление знаний о жизни других народов, их культуре, науке, искусстве через драматургический материал -углубление в культуру, историю и традицию театров мира. -учатся выражать ясно для окружающих свои мысли, намерения, эмоции. Осваивая	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20ТЕАТРАЛЬНАЯ%20ВЕШАЛКА(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20ТЕАТРАЛЬНАЯ%20ВЕШАЛКА(1).pdf</a>

						навыки вербального и невербального общения. - проекты, исследовательская работа по изучению творчества писателей, художников, актеров, и т. д.	
4.	«Зелёная ширма», адаптированная автор-составитель Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования (утв. 2024 г., внесены последние обновления – 2025г.)	1 г.о.	Средний школьный возраст	Селиванова А.Т., педагог дополнительного образования	создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ, развитие их потенциальных возможностей, формирование ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	В процессе театрализованной деятельности дети начинают учиться чувствовать диалоги, слушать и принимать мнения окружающих, обогащают собственные эмоции, переживая за героев, сочувствуя им. Именно такая деятельность – метод, позволяющий раскрыть внутренний мир ребят, снять с них груз «закрытости», раскрепостить их. Дети получают способности контролировать собственные эмоции, регулировать поведенческие реакции, а также учитывать особенности того или иного действия.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/АДОП%20ЗЕЛЕНАЯ%20ШИРМА%2025-26%20год.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/АДОП%20ЗЕЛЕНАЯ%20ШИРМА%2025-26%20год.pdf</a>
5.	Студия стиля «Paisley-style» Разработчики: Гарифуллина Н.К. Кушилкова И.В. (утв. 2019 г., внесены последние обновления – 2025г.)	4 г.о.	Средний школьный возраст	Гарифуллина Н.К. педагог дополнительного образования	Развитие личности подростка, способного к творческому самовыражению в мире моды и дальнейшему профессиональному самоопределению.	Данная программа расширяет представления обучающихся о стилях и направлениях в одежде, технологической обработке изделий, знакомит с историей костюма. Программой предусмотрены занятия по истории костюма, теории моды, композиции, создания образа, основам кроя и основам сценического и подиумного мастерства	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Пейсли%20стиль%20202025.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Пейсли%20стиль%20202025.pdf</a>
6	«Декор. Совершенство в деталях», автор-составитель Гайсина Ю.А. педагог дополнительного	4 г.о. и более	Младший и средний и старший школьный возраст	Абдуллина А.М. Бешагина Т.Ю. педагог дополнительного образования	Освоение обучающимися технологий изобразительного и прикладного искусства, раскрытие творческого потенциала через использование собственных оригинальных	По форме организации содержания и процесса педагогической деятельности программа интегрированная, на основе комбинирования нескольких видов деятельности (изобразительное творчество,	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Декор%20Совершенство%20в%20деталях%20на%20202025-2026%20уч_год.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Декор%20Совершенство%20в%20деталях%20на%20202025-2026%20уч_год.pdf</a>

	образования, (утв. 2013 год, внесены последние обновления – 2025г.)				создании творческих работ.	декоративно-прикладное творчество). Она объединяет в целое отдельные области изучения изобразительного и прикладного искусства на основе единства творческих познаний; выявляет единое основание в образовательной деятельности - освоение различных техник работы с разнообразными художественными материалами, как ключевой момент эффективности применения полученных знаний для успешного решения творческих задач. Программа предусматривает знакомство с разными техниками декорирования предметов и созданию новых. Также дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.	
7	«Палитра», Абдуллина А.М., педагог дополнительного образования (утв.2023г. внесены последние обновления – 2025г)	1 г.о. краткосрочная	Младший школьный возраст	Абдуллина А.М. педагог дополнительного образования	Освоение обучающимися тех изобразительного и прикладного искусства, раскрытие творческого потенциала через использование собственных оригинальных созданий творческих работ	Программа предусматривает знакомство с разными техниками декорирования предметов. На основе изготовления, просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, скульптора. Учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Дети фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения о выполнении той или иной работы, развивают	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Палитра%202025-2026%20уч_год.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Палитра%202025-2026%20уч_год.pdf</a>

						художественный вкус. Развивает творческие способности, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе, приобщает детей к продуктивной творческой жизни.	
8	«Созвучие» с модулем «Звуки музыки» <b>Шакирзянова Я.Н.</b> , педагог дополнительного образования (утв. 2021 г., внесены последние обновления – 2025г.)	4 г.о.	Младший, средний, старший школьный возраст	Шакирзянова Я.Н., Агафонова Э.И. Педагоги дополнительного образования	Формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами вокального искусства, а также постижение основ сценического мастерства через формирование певческих навыков, умений выражать себя в танце и свободно общаться друг с другом	Обучение основам музыкальной грамоты, необходимым для вокального исполнения произведения; формирование вокальных навыков (чистого интонирования, певческой дикции, звуковедение и др.), обучение навыкам пользования микрофоном, простейшим элементам танца различных жанров, направлений и созданию простейших танцевальных композиций, обучение навыкам свободного выступления на публике. В программу включён модуль «Сценография в вокальном объединении», который реализуется сверх часов предусмотренных учебным планом, на основе платной дополнительной услуги (п.2.6. Устава ДДТ), по желанию родителей и детей, не зависимо от года обучения, можно одновременно с обучением по ДОП «Созвучие». Обучение по данному модулю даёт возможность углубленно изучать вокальное искусство, развивать образное мышление через пластику и ритмику, импровизацию, эмоциональное раскрепощение, умение	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие%20Агафонова.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие%20Агафонова.pdf</a> <a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие%20Брагина.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие%20Брагина.pdf</a> <a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Созвучие(2).pdf</a>

						перевоплощаются в сценический образ.	
9	<b>«Творческое начало», автор – составитель Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2025г.)</b>	3 года	Младший и средний школьный возраст	Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей учащихся путем знакомства и вовлечения их в занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством	Учащиеся будут знать виды и жанры изобразительного искусства; будут различать и сравнивать произведения искусства; научатся обращаться с основными художественными материалами и инструментами; овладеют выразительными средствами: линия штрих, тон, пятно, цвет; смогут использовать полученные знания и умения для создания собственных творческих проектов. Научатся определять цель, планировать свои действия для достижения цели, давать оценку деятельности. Будут проявлять интерес к миру искусства, к культуре и истории своего народа, родному краю. Уважительно относиться к окружающим, проявлять доброжелательность.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Творческое%20НАЧАЛО%202025.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Творческое%20НАЧАЛО%202025.pdf</a>
10	<b>«Уроки рукоделия», автор – составитель Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2025г.)</b>	2 года	Средний школьный возраст	Котлярова О.Ю., педагог дополнительного образования	Приобщение детей к изучению народных ремесел, через занятия различными видами рукоделия.	Учащиеся будут знать виды ремесел, в которых используются текстильные материалы. Историю возникновения и развития ремесел. Традиционные и современные способы декорирования текстильных материалов. Будут отличать рукоделие от других видов декоративно-прикладного искусства. Научатся валять, вязать, ткать вручную, шить вручную, вышивать. Смогут использовать полученные знания и умения для создания собственных творческих проектов с целью дизайна одежды и интерьера. Научатся	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Уроки%20рукоделия%202022_5.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Уроки%20рукоделия%202022_5.pdf</a>

						определять цель, планировать свои действия для достижения цели, давать оценку деятельности. Будут проявлять интерес к миру искусства, к культуре и истории своего народа, родному краю. Уважительно относиться к окружающим, проявлять доброжелательность.	
11	«Жемчужина», Эскина Т.В., педагог дополнительного образования(утв. в 2024г.)	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Эскина Т.В., педагог дополнительного образования	Вовлечение детей в мир танца и получение ими первичных знаний хореографического искусства.	<p>В программе интегрированы такие направления как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение и даются детям в игровой форме и адаптированы для школьников с различной стартовой подготовкой.</p> <p>Обучение по программе развивает чувство ритма, умение слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность. Формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотные манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве.</p>	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Жемчужина(3).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Жемчужина(3).pdf</a>

### **Физкультурно – спортивная направленность**

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка
1	«Пират», автор-составитель Витакова З.И., педагог дополнительного образования (утв.2011г., внесены	4 года и более	5-12 лет	Витакова З.И., педагог дополнительного образования	Применяя элементы гимнастики и танца, добиться гармоничного развития и творческого долголетия занимающихся.	Программа направлена на приобщение занимающихся к миру танца, обучение выражать через танец различные мысли, чувства человека; формирование жизненно-важных двигательных умений и навыков; воспитание моральных и волевых качеств;	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Пират(3).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Пират(3).pdf</a>

	последние обновления – 2025г.)					обучение основам танцевального искусства и музыкальной грамоты. Элементы танца, гимнастики и музыки в процессе обучения тесно взаимосвязаны, дополняют друг друга. Основные разделы программы - обучение элементам гимнастики, классического танца, народного танца.	
2	«Шахматный олимп», автор-составитель Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2025 год)	3 г.о.	Младший школьный возраст	Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы	Основными разделами программы являются темы: «Дебют», «Эндишиль», «Тактика», «Стратегия», «История» и «Решение задач». Кроме них обучающимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний. В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндишиль. Происходит первичное ознакомление воспитанников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Шахматный%20Олимп(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Шахматный%20Олимп(1).pdf</a>
3	«Школьные шахматы», автор-составитель Кондрашкина М.А. педагог	1 г.о.	Младший школьный возраст	Кондрашкина М.А. педагог дополнительного образования	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, логического мышления, способности к анализу и обобщению,	К концу обучения по программе обучающиеся получат следующие знания: приобретут теоретические знания правил шахматной игры; шахматные термины: белое и черное поле,	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Школьные%20шахматы.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Школьные%20шахматы.pdf</a>

	дополнительного образования, (утв. 2025 год)				формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы	горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе; названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита; цель игры: мат, ничья; шахматную нотацию; правила записи абсолютную и относительную ценность фигур; приёмы и способы матования одинокого короля; историю возникновения шахматной игры; правила игры.	
4	«Школьные шахматы 2.0», автор-составитель Кондрашина М.А. педагог дополнительного образования, (утв. 2025 год)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Кондрашина М.А. педагог дополнительного образования	Дать начальную теоретическую базу игры в шахматы, развитие универсальных способов мыслительной деятельности.	К концу обучения по программе обучающиеся получат следующие знания: правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита; шахматную нотацию; правила записи, абсолютную и относительную ценность фигур. Примут участие в шахматных турнирах.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Школьные%20шахматы%202_0.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Школьные%20шахматы%202_0.pdf</a>

### Техническая направленность

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка
1.	«Веселый компьютер», автор-составитель Кочеткова И.В., педагог дополнительного	1 г.о.	Дошкольный возраст	Кочеткова И.В. педагог дополнительного образования	Освоения детьми навыков пользования компьютером, развития у них логического мышления и творческих способностей	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлый компьютер» реализуется совместно с программой школы раннего	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП_Весёлый%20компьютер(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП_Весёлый%20компьютер(1).pdf</a>

	образования обновления внесены последние обновления – 20245г.)					развития «Островок». Во время обучения формируются начальные понятия алгоритма, объекта, логических рассуждений и моделей, развивается логическое мышление и сообразительность, навыки работы с простыми обучающими программами и играми. Используются занимательные, игровые формы обучения, в течение одного занятия активно чередуются темы и формы подачи учебного материала.	
2	«Мегабайт», автор-составитель Маркелова Е.Н., педагог дополнительного образования (утв. 2017 г., последние обновления – 2025г.)	4 г.о.	Младший, средний и старший школьный возраст	Маркелова Е.Н. педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей обучающихся средствами компьютерной графики, видеомонтажа и трехмерного моделирования.	Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы от уже существующих образовательных программ является широкий охват вопросов, связанных с видами и возможностями компьютерной графики. Курс является необходимой базой для последующего освоения навыков трехмерной графики, верстки, предпечатной подготовки и профессионального компьютерного видеомонтажа.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Мегабайт(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Мегабайт(2).pdf</a>
3	«Лаборатория инженеры», Борисов Е.О. педагог дополнительного образования, (утв.2025)	3 г.о.	Младший и средний школьный возраст	Борисов Е.О. педагог дополнительного образования	Обучение программированию через создание творческих проектов, развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка путём организации его деятельности в процессе интеграции основ робототехники	Основные модули программы: 1.Знакомства с наборами: Roborobo Robokids, Lego mindstorms Ev3, Arduino 2.Программирование: Zerocoding, C++, Scratch, Unity 3.Офисные программы: Word, Excel, PowerPoint 4.Моделирование: 2d моделирование, 3d моделирование, макетное	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Лаборатория%20Инженеров(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Лаборатория%20Инженеров(2).pdf</a>

						моделирование 5.Монтаж: видеомонтаж	
4	<b>Художественная обработка материалов, Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2025)</b>	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования</i>	Приобщение к искусству как духовному опыту поколений, выработка первоначальных практических навыков художественной деятельности, развитие индивидуальности, творческих способностей ребенка. Обогащать представления об окружающем мире через художественную деятельность, формирование экологической культуры и осознанного правильного отношения к труду и природе.	В рамках освоения программы учащиеся получают первоначальные, общие представления о разнообразии видов искусства, конструктивном изображении объектов и предметов. У детей формируются умения: использовать различные технические приемы при работе с бумагой, тканью, природным и бросовым материалом, отрабатывать практические навыки работы с инструментами, осваивать навыки организации и планирования работы.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20ХОМ(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20ХОМ(2).pdf</a>
5	<b>«Рисуем, играя», Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (обновление, 2025)</b>	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования</i>	Создание базы знаний, связанной с информатикой и творческой деятельностью, активное использование и наработка умений и навыков при работе с графическими редакторами.	Программа предоставляет обучающимся возможность освоения графических редакторов Paint и Paint 3D в качестве дополнительного старта для более глубокого знакомства с компьютерными технологиями в дальнейшей жизни. Обучающиеся приобретают навыки работы с доступными графическими программами, и построения простых изображений и моделей, работы с цветом.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Рисуем%20играя(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Рисуем%20играя(2).pdf</a>
6	<b>«Комп и Я» Муртазина Л.З., педагог дополнительного образования, (утв.2025)</b>	1 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Муртазина Л.З. педагог дополнительного образования</i>	Создание базы знаний, связанной с информатикой и творческой деятельностью, активное использование и наработка умений и навыков при работе с графическими редакторами.	Программа рассчитана на развитие образного и логического мышления, раскрытие творческих способностей и наклонностей детей; формирование мотивации к использованию собственных талантов, интереса к решению учебных и жизненных задач. Дополнительная	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Комп%20и%20Я.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Комп%20и%20Я.pdf</a>

						общеобразовательная программа «Комп и Я» объясняет углубленное информатизационное образование, предоставляя обучающимся возможности освоения графических редакторов Paint и Paint 3D в качестве дополнительного старта для более глубокого знакомства с компьютерными технологиями в дальнейшей жизни.	
--	--	--	--	--	--	--	--

### **Социально-гуманитарная направленность**

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка
1	<b>Школа раннего развития «Островок 1» с модулем «Чудо-песок»</b> (программа составлена пдю Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2025г.)	1 год	Старший дошкольный возраст	<i>Валеева Р.М. Манакова Г.Л.</i> педагоги дополнительного образования	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, психологической готовности к школе.	Программа включает в себя образовательные модули: «Логика» (36ч.), «Букварик» (72ч.), «Пишу красиво» (72ч.). Программа «Островок» ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития. Особенностью содержания подготовки к школе является его интегрированная основа. Программа реализуется в интеграции одновременного посещения занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам «Весёлый компьютер», «Уроки Деда Природоведа». Также программой предусмотрен	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Островок%20Манакова(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Островок%20Манакова(1).pdf</a>  <a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Островок%20Валеева%20Р%20М(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Островок%20Валеева%20Р%20М(1).pdf</a>

						дополнительный образовательный модуль «Песочная фантазия» (в рамках платных услуг).	
2	<b>Школа раннего развития «Островок 2»</b> (программа составлена пдо Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2025г.)	1 год	Старший дошкольный возраст	Манакова Г.Л. Педагог дополнительного образования	Создание педагогических и социально-психологических условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности	Отличительная особенность программы от ДОП «Островок 1» в том, она включает в себя только образовательные модули: «Логика» (36ч.); «Букварик» (72ч.); «Пишу красиво» (36ч.). По данной программе могут обучаться дети, которые желают усвоить только эти модули.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Островок%20%20Манакова(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Островок%20%20Манакова(1).pdf</a>
3	<b>Школа раннего развития «Почемучка» с модулем «Чудо-песок»</b> (программа составлена пдо Манаковой Г.Л.) (внесены последние обновления – 2025г.)	1 год	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Валеева Р.М. Манакова Г.Л. Балахонцева А.Ю. педагоги дополнительного образования	Содействовать формированию познавательных способностей и мыслительной активности.	Программа построена в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи, произвольности процессов, ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др. В первую очередь в данной программе решается задача не по обучению, а по развитию психики ребенка. Для реализации поставленных целей была разработана образовательная программа, включающая в себя такие разделы, как «Звукарик», «Заниматика», «Окружающий мир», «Развитие речи и подготовка руки к письму».	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Почемучка%20Манакова,%20Балахонцева(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Почемучка%20Манакова,%20Балахонцева(1).pdf</a>  <a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Почемучка%20Валеева(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Почемучка%20Валеева(1).pdf</a>
4	<b>«Учимся играя», клуб игры на гитаре «Аккорд», автор-составитель</b>	2 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Артемьевая Е.В. педагог дополнительного образования	Развитие музыкальных и эстетических способностей подростка через овладения искусством исполнения на гитаре.	Для обучения игре на гитаре педагогом выполняются следующие задачи: - Знакомство с инструментом, правильное расположение. -Правильная посадка,	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Учимся%20играя(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Учимся%20играя(2).pdf</a>

	Артемьева Е.В. педагог дополнительного образования (внесены последние обновления – 2025г.)					постановка рук - Дать основы музыкальной грамоты, цифровом обозначении аккордов. - Научить технике аккомпанемента. - Работать с песенником, подбирать по слуху.	
5	«Логоритмика», автор- составитель Егорова Н.М., педагог дополнительного образования (утв.2025)	1 г.о.	Дошкольный возраст	Егорова Н.М. педагог дополнительного образования	Развитие речевых способностей и возможностей опорно-двигательного аппарата путем развития, воспитания, в гармоничном единстве со словом, движением и музыкой.	Программа направлена на формирование двигательных навыков и умений, пространственных представлений и способности произвольно передвигаться в пространстве относительно других детей и предметов.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Логоритмика(3).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Логоритмика(3).pdf</a>
6	«Let's enjoy English», автор- составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв.2025)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Макарычева З.А. педагог дополнительного образования	Формирование элементарных коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Данная программа дополнительного образования имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся. На занятиях учащиеся знакомятся с культурой и традициями народов стран изучаемого языка и своей страны, зарубежными детскими песнями, стихами и сказочным фольклором страны изучаемого языка и своей страны.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Lets%20enjoy%20English(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Lets%20enjoy%20English(1).pdf</a>
7	«Let's speak English», автор- составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв.2025)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Макарычева З.А. педагог дополнительного образования	Совершенствование коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Данная программа имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся, полученных на уроках английского языка в общеобразовательной школе	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Lets%20speak%20English(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Lets%20speak%20English(2).pdf</a>
8	«Английский для каждого», с модулем «English	4 г.о.	Младший и средний школьный	Макарычева З.А., педагог дополнительного	Формирование навыков самостоятельного решения элементарных коммуникативных	Обучение по программе позволяет практически и творчески применять	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Английский%20для%20каждого.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Английский%20для%20каждого.pdf</a>

	Club» автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв. 2015г., (внесены последние обновления – 2025 г.)	возраст	образования	задач на английском языке в рамках тематики, предложенной программой, и в приобретении элементарных страноведческих знаний.	полученные знания, умения и навыки при общении на английском языке; начать, поддержать и закончить разговор в различных ситуациях общения; высказаться об увиденном, прочитанном и пережитом, расспросить собеседника, выразить свои чувства, пожелания, кратко передать содержание текста; выделить основную мысль сообщения, сформулировать ее на английском языке; - передать основное содержание услышанного с опорой на зрительные наглядности и без нее; - выразить свое отношение к услышанному. - понимать основное содержание прочитанного и реагировать на него; - озаглавить текст, составить план и сделать выписки из текста по каждому пункту плана; - передать основное содержание текста своими словами; ответить на вопросы к тексту. - написать орфографический диктант; - задавать и отвечать письменно на вопросы; - составить план устного высказывания; - написать письмо, поздравительную открытку и правильно оформить конверт.	<a href="#">дого(1).pdf</a>
9	«Speaking English», с модулем «English	4 г.о.	Средний и старший школьный	Пархоменко Е.А., педагог дополнительного	Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих:	В процессе обучения по программе особое внимание отводится обучению <a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Speaking%20English(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Speaking%20English(1).pdf</a>

	Club», автор-составитель Иващечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., последние обновления – 2025г.)	возраст	образования	речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной; понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире.	диалогической речи. Для обучения диалогической речи в каждом цикле отводятся специальные занятия, на которых учащиеся с помощью функциональных опор овладевают такими речевыми функциями, как запрос информации, объяснение, согласие, описание, обещание, отказ, соглашение, приглашение, извинение, обмен впечатлениями, побуждение к действию и др. Акцент при обучении диалогической речи делается не на репродукцию образцовых диалогов, а на развитие механизмов диалогического общения: развитие реакции на реплику собеседника, выбор адекватной стратегии и тактики общения, перехват инициативы и т.д. Программа обучает применять полученные знания в практической, общественной жизни; углубленное изучение культуры, истории и традиций стран изучаемого языка, предполагает составление диалогов, ответы на вопросы в пределах проходивших тем, описание предметов, картинок, составление проектов.	
10	«English is fun», автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования	1 г.о.	Младший дошкольный возраст	Макарычева З.А., педагог дополнительного образования	Совершенствование коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Данная программа дополнительного образования имеет коммуникативную направленность и гармонично дополняет знания и умения учащихся, полученных на уроках английского языка в <a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20English%20is%20fun(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20English%20is%20fun(1).pdf</a>

	(утв.2024, последние обновления – 2025г.)					общеобразовательной школе, а также развивает уровень знаний, умений и навыков. На занятиях учащиеся знакомятся с культурой и традициями народов стран изучаемого языка и своей страны, зарубежными детскими песнями, стихами и сказочным фольклором страны изучаемого языка и своей страны. У учащихся развиваются коммуникативные способности, они учатся общению со сверстниками и взрослыми на английском языке. Все это создает условия для билингвистического развития учащихся с раннего школьного возраста	
11	«Happy English», автор-составитель Иващечкина А.В., педагог дополнительного образования (утв. 2013 г., последние обновления – 2025г.)	1 г.о.	Младший школьный возраст	Пархоменко Е.А., педагог дополнительного образования	Формирование у учащихся интереса и положительного отношения к английскому языку как средству общения; формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности	Программа дополняет, существенно расширяет и углубляет грамматические знания и умения по английскому языку и таким образом формирует коммуникативную компетенцию учащихся и вовлекает учащихся в реальный и виртуальный диалог культур. Особое внимание в программе уделяется работе над формированием слухо-произносительных навыков и развитию слуховой памяти учащихся, что позволит облегчить процесс овладения аудированием и чтением.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Happy%20English(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Happy%20English(1).pdf</a>
12	«Funny English», автор-составитель	1 г.о.	Младший школьный возраст	Пархоменко Е.А., педагог дополнительного	Формирование у учащихся интереса и положительного отношения к английскому языку	Программа формирует у учащихся грамматические знания и умения по	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Funny%20English(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Funny%20English(1).pdf</a>

	Пархоменко Е.А., педагог дополнительного образования (утв.2025)			образования	как средству общения; формирование элементарных навыков и умений устно-речевого общения на английском языке на уровне доступном детям, учитывая их речевой опыт на родном языке и их речевые потребности	английскому языку и коммуникативную компетенцию учащихся, вовлекает учащихся в реальный и виртуальный диалог культур. Особое внимание в программе уделяется работе над формированием слухо-произносительных навыков и развитием слуховой памяти учащихся, что позволит облегчить процесс овладения аудированием и чтением. Необходимо максимально использовать возможности начального этапа для создания прочной базы обучения английскому языку на последующих этапах.	
13	«English step by step», автор-составитель Макарычева З.А., педагог дополнительного образования (утв.2025)	1 г.о.		Макарычева З.А., педагог дополнительного образования	Совершенствование коммуникативных навыков и умений во всех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей учащихся.	Программа реализуется на базе школы. Дети с осторожностью, иногда не с желанием включаются в речевое общение на английском языке, для школьника начального звена это новый, и подчас сложный вид деятельности. Дети опасаются неправильно произносить слова или неотчетливо их произнести, предпочитают отмалчиваться, не отвечать на вопросы. В этот момент важно, чтобы у ребенка появилось желание и мотив начать говорить на английском языке. Достичь этого можно путем погружение в языковую среду через активное использование игровых форм деятельности, приобщения к культуре	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20English%20step%20by%20step(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20English%20step%20by%20step(1).pdf</a>

						англоговорящих стран и их народов, а также знакомство с бытом, традициями, детским фольклором стран изучаемого языка.	
14	«Первые шаги» (платные услуги), составитель Бешагина Т.Ю., педагог дополнительного образования (утв.2018год, (внесены последние обновления – 2025г.)	1 г.о.	Младший дошкольный возраст	Козыркина В.И. педагог дополнительного образования	Ознакомить детей с основными видами изобразительного искусства – живопись, графика, лепка, аппликация.	Данная программа предназначена для развития мелкой моторики рук, глазомера, уверенности руки и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, пространственного представления, воспитывается самостоятельность, аккуратность, усидчивость. В основе занятий лежат приемы размазывания, печатания, аппликация, пальчиковая гимнастика.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Первые%20шаги(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Первые%20шаги(1).pdf</a>
15	«Вместе весело шагать» (платные услуги) автор-составитель Бешагина Т.Ю., Педагог дополнительного образования (утв. 2008, (внесены последние обновления – 2025г.)	1 г.о.	Средний дошкольный возраст	Козыркина В.И. педагог дополнительного образования	Развитие творческих способностей каждого ребенка: воображения, умения видеть образ, наблюдательности, объемно – пространственного мышления и фантазии.	В программе представлен курс комплексных занятий по развитию творческих способностей, и включает в себя занятия лепкой, рисованием, аппликацией. В процессе усвоения курса дети обучаются техническим приемам, способам изображения в разных видах изобразительной деятельности, развитие у ребенка глазомера, мелкой моторики, представления о геометрических формах, уверенности и точности движения, умения соотносить цветовую гамму с образом, развитие творческого мышления, усидчивости, трудолюбия	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Вместе%20весело%20шагать(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Вместе%20весело%20шагать(1).pdf</a>
16	«Безопасное колесо», автор-составитель Артамонова Л.А.,	2 г.о.	Младший школьный возраст	Артамонова Л.А., педагог дополнительного образования	Формирование у обучающихся сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности	В результате обучения по данной программе, предполагаются следующие результаты:	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Безопасное%20колесо%202025(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Безопасное%20колесо%202025(1).pdf</a>

	педагог дополнительного образования (утв.2024, внесены последние обновления 2025г.)				окружающих участников дорожного движения, расширение системы знаний и практических навыков безопасного поведения на дорогах.	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие и совершенствование навыков поведения на дороге, оказания первой доврачебной помощи;</li> <li>формирование интереса к регулярным занятиям велоспортом, повышение спортивного мастерства;</li> <li>формирование совокупности устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;</li> <li>формирование глубоких теоретических знаний правил дорожного движения;</li> <li>формирование у детей желание вести работу по профилактике ДДТТ и навыков пропагандистской работы;</li> <li>сокращение детского дорожно-транспортного травматизма по вине детей и подростков.</li> </ul>	
17	Клуб барабанщиц «БЭМС» автор-составитель Гильмутдинова А.Р., методист (утв. 2021г., (внесены последние обновления 2025г.)	1 г.о.	Старший школьный возраст (15– 18 лет)	Гильмутдинова A.P. методист по работе с детскими общественными организациями	Развитие чувства патриотизма и сплочённости, формирование музыкально-двигательной культуры на основе принципов органического слияния движения и музыки при игре на барабане.	Программа познакомить обучающихся с историей возникновения детского движения в России, в Татарстане, с праздниками в России и в Татарстане, на которых выступают барабанщицы; знакомит с историей барабанов; учит сознательному отношению к своим движениям через адекватное музыкальное сопровождение, технике	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Клуб%20барабанщиц%20БЭМС%2025-26%20уч%20год(2).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Клуб%20барабанщиц%20БЭМС%2025-26%20уч%20год(2).pdf</a>

						игры на барабане, основам строевой подготовки; прививает навыки игры на сцене, перед публикой, на шествиях.	
18	<b>«Исследователи природы», автор-составитель Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования (утв. 2018, последние обновления – 2025г.)</b>	2 г.о.	Младший школьный возраст	<i>Кушилкова И.Е., педагог дополнительного образования</i>	Формирование осознанно-правильного отношения к природе на основе приобретённых базовых знаний в области экологии, биологии посредством опытнической и проектно-исследовательской и природоохранной деятельности.	Обучение по программе дает возможность всем детям независимо от способностей и уровня общего развития более глубокое изучение материала в изучении основ биологии и экологии, многообразия и уникальности растений и животных родного края. Данная программа предполагает дать детям определенный объем знаний в области биологии, экологии, в процессе которых формируются познавательные и творческие способности, воспитывается правильное отношение к природе. Особое внимание уделяется деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды, исследовательской работе, опытнической работе на учебно-опытном участке, а также обучению приемам сохранения своего здоровья и природоохранной деятельности. Содержание программы образовательного	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storажe/org5275/files/ДОП%20Исследователи%20природы(1).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storажe/org5275/files/ДОП%20Исследователи%20природы(1).pdf</a>

						материала по природоведению, экологии, географии, биологии способствуют формированию целостного восприятия окружающего мира, формированию экологической культуры учащихся.	
--	--	--	--	--	--	--	--

### ***Туристско – краеведческая направленность***

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст обучающихся	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка
1	«Юные туристы», автор-составитель Федянина С.В., педагог дополнительного образования (утв.– 2016 г., последние обновления – 2025г.)	3 г.о.	Средний и старший школьный возраст	Федянина С.В. педагог дополнительного образования	Организация физического воспитания, пропаганда здорового образа жизни, оздоровительно-спортивной работы, обучения навыкам туризма.	Программа построена по принципу системы взаимосвязанных форм обучения, организации физического воспитания и внедрения пропаганды здорового образа жизни. В целом программа нацелена на оздоровительную работу с учащимися на занятиях и во внеурочное время. Программа предполагает овладение знаниями и умениями в различных областях: техника и тактика спортивных походов, топография и ориентирование, организация туристского быта, физиология и медицина, экология, особенности организации питания в походе, что позволяет формировать экологическое мышление обучающихся, создает условия для их самоопределения, формирования общей культуры. В процессе занятий сочетается групповая и индивидуальная работа.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Юные%20туристы%20на%202025-2026%20уч %20год.pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДОП%20Юные%20туристы%20на%202025-2026%20уч %20год.pdf</a>
2	«Увлекательны	2 г.о.	Младший	Егорова Н.М.	Познание исторического	Данная программа разработана	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/stor">https://edu.tatar.ru/upload/stor</a>

	«Музей», автор-составитель Егорова Н.М. (утв.– 2023 г., последние обновления – 2025г.)	школьный возраст	педагог дополнительного образования	прошлого и настоящего своего края, развитие мотивации детей к познанию, формирование гражданственности, патриотизма, как значимого личностного качества у детей средствами музея.	для развития, обучения и воспитания учащихся с прошлыми поколениями, формированием культурной и исторической памяти у подрастающего поколения. В музеи он может проникнуться к прошлому через музейные предметы– подлинники, воспоминания работников образования прошлых поколений, услышать из первых уст нужную информацию, таким образом прикоснуться к прошлому, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. «Без прошлого нет будущего», для того и существует история, создаются музеи, открываются памятники. Через активную работу в музее формируется личность, готовая создавать настоящее, опираясь на прошлое. Такая личность может быть сформирована только, если она знает свои истоки, историю и культуру.	<a href="#">age/org5275/files/ДООП%20Увлекательный%20музей(1).pdf</a>
3	«Юнармеец» автор-составитель Федянина С.В., Габдрахманова Р.Г. (утв.– 2025)	1 г.о.	Старший школьный возраст	Габдрахманова Р.Г. педагог дополнительного образования	Патриотическое воспитание молодёжи, развитие физических и интеллектуальных способностей, подготовка будущих защитников Отечества и активных граждан России.	В процессе обучения по программе ребята узнают основы военной службы и познакомиться с армейскими профессиями, получат опыт командной работы и разовьют лидерские качества, поймут важность гражданского долга и активной жизненной позиции. Программа «Юнармеец» помогает учащимся раскрыть потенциал, сформировать активную жизненную позицию и стать достойными гражданами своей страны.

### ***Естественнонаучная направленность***

№	Название программы, автор, (год создания)	Сроки реализации	Возраст воспитанников	Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Цель программы	Краткое описание	Ссылка
1	<b>«Наш дом-Земля», Даuletшина А.Ф. педагог дополнительного образования (утв. 2018, последние обновления – 2025г.)</b>	2 г.о.	Младший, средний школьный возраст	Даuletшина А.Ф., педагог дополнительного образования	Формирование ответственного отношения к окружающей среде, которое строится на базе экологического сознания, понимание сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой, соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования.	Программа «Наш дом-Земля» направлена на получение детьми начальных знаний об экологии, растительном и животном мире, о факторах которые оказывают влияние на окружающую среду, разнообразить знания о мерах защиты окружающей среды, о развитии человечества и его постепенного влияния на природу. В процессе общения с природой и окружающим миром ребенок учится говорить, мыслить, общаться, осваивать нормы социальной и экологической культуры. В процессе обучения по программе, дети получат знания о живой и неживой природе, экосистемах, взаимосвязи в природе и места человека в окружающей среде, о законах природы, правилах поведения в природе человека, об охране природы, научатся проводить лабораторные, экспериментальные работы, делать проекты.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Наш%20дом%20ЗЕМЛЯ(5).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/ДООП%20Наш%20дом%20ЗЕМЛЯ(5).pdf</a>
2	<b>«Зеленые ладошки» Даuletшина А.Ф. педагог дополнительного образования (утв. 2017г., обновление 2025г)</b>	Адаптированная 2 г.о.	Дети с ОВЗ 6-9 лет	Даuletшина А.Ф., педагог дополнительного образования	Создание оптимальных условий для обучения детей с ОВЗ с целью развития их потенциальных возможностей, формирования ключевых компетентностей и особых средств овладения необходимым программным содержанием, обеспечивающим продвижение ребенка в личностном и социальном развитии.	Занимаясь по программе, ребенок с ОВЗ учится устанавливать существующие в природе взаимосвязи между объектами и явлениями, средой обитания, поведением и повадками животных, последовательной сменой сезонов и изменениями, происходящими в живой и неживой природе.	<a href="https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/Адаптированная%20ДООП%20Зеленые%20ладошки%2025%20-26%20год%20(3).pdf">https://edu.tatar.ru/upload/storage/org5275/files/Адаптированная%20ДООП%20Зеленые%20ладошки%2025%20-26%20год%20(3).pdf</a>

					Темы изучения: общая экология (факторы не живой и живой природы). Земля - единая экосистема. Растения (уход за комнатными растениями) Животные (наблюдение и уход за животными)	
--	--	--	--	--	---	--